



20^e FESTIVAL LES RENCONTRES DE L'AVENTURE

Petite restauration et bar de 10h à 20h pendant tout le festival

SAMEDI 7 MARS

10h30 : Ouverture du festival

11h00 : PERDUS A CALCUTTA (55') de Alain Gomez et Michelle Charrondière

A Calcutta, des milliers d'enfants vivent dans la rue. Ils se sont perdus, ils ont été abandonnés, ils ont fui leur famille ou leurs ravisseurs. Ils vivent seuls ou en bandes, le plus souvent dans les gares. Le gouvernement indien et les ONG s'emploient à lutter contre ce fléau. Plusieurs de ces enfants se confient. Ils nous invitent à en savoir davantage sur leur parcours et sur plusieurs problématiques socioculturelles de l'Inde d'aujourd'hui.

12h00 : NOMADS ROAD – 13 ANS AUTOUR DU MONDE (30') de Greg Trastour

Notre aventure familiale a débuté en Australie le 1^{er} avril 2006. En 13 ans nous avons traversé l'Océanie, l'Asie, le Moyen-Orient et l'Afrique en visitant 48 pays principalement grâce à Loongin, notre véhicule tout-terrain, avec un intermède à pied en autonomie complète pour découvrir Bornéo et l'Indonésie. C'est le 1^{er} Avril 2019 que nous avons foulé à nouveau le sol français après avoir quitté l'Afrique dont nous avons fait le tour en 3 ans.

13h30 : NORIA, 35 000 km DE LA FRANCE AU LAOS EN 2CV (55') de Fabien Bastide

Noria, c'est l'histoire de la folle aventure menée par Coralie et Fabien au volant de Rustine, leur fidèle 2CV.
« Après 16 mois de voyage, après avoir traversé deux continents, roulé sur 35 000 km dans 18 pays, après avoir côtoyé 6 mers et enjambé 9 des plus grands fleuves du monde, après une trentaine de crevaisons, 16 jours accumulés de mécanique, après avoir suffoqué sous les 50°C de la canicule indienne et souffert des -30°C de l'hiver kurde, nous atteignons aujourd'hui avec beaucoup d'émotion notre destination finale : le Laos. »

15h00 : LA GRANDE TRAVERSEE PAPOUE (55') de David Scholl

Deux aventuriers tentent la première traversée Nord-Sud de l'île de Nouvelle-Guinée dans sa partie indonésienne. Plus de 650 km et deux mois de voyage à travers forêts primaires, marécages et montagnes. C'est à pied, en packraft et en pirogue qu'ils partent à la découverte de ce monde perdu. Mais, outre le côté sportif et exploratoire, ce sont surtout leurs rencontres avec les habitants, dont le mode de vie est en train de changer à une vitesse fulgurante, qui donnent tout son sens à ce film.

16h45 : CAP NUIT, MARCHER DANS LA NUIT POLAIRE (40') de Sylvie Massart et Florence Archimbaud

Au-delà du cercle polaire arctique, lorsqu'en hiver, le soleil reste sous l'horizon, l'obscurité mêle terre et ciel. C'est la période de nuit polaire. Mais qu'est-elle vraiment ? Que savons-nous d'elle ? A travers une expédition engagée de 5000 km à ski et pulka, Sylvie et Florence se sont frottées à l'étrange et fascinante ambiance de la nuit polaire. Cap nuit c'est la traversée d'un moment plus que celle d'un lieu. C'est redécouvrir le ciel et la nuit. C'est un message sur une pollution oubliée, la pollution lumineuse. C'est un univers et une aventure, à part.

18h15 : MBUDHA, LA SOURCE DES CHIMPANZES (52') de Caroline Thirion avec Julia Fangeaud

Au Nord-Est de la République Démocratique du Congo, subsiste une minuscule poche de forêt primaire dans laquelle vivrait encore une communauté inconnue de chimpanzés. Après 2 ans de repérages, la parasitologue et aventurière Anne Laudisoit monte une expédition et mobilise une petite équipe de scientifiques congolais accompagnée des fidèles guides locaux Oti et Pasteur. L'équipe mène une enquête minutieuse, dans l'espoir fou d'arriver à remonter la trace des fameux primates, à partir de leur source « Mbudha » renseignée par les villageois...

SOIREE SPECTACLE sur réservation

20h15 : MUSIQUE ANTILLAISE avec LES AMIS DU BELE

Connaissez-vous les 7 rythmes du gwoka de la Guadeloupe ainsi que le bèlè, la biguine, la mazurka, et le chouval-bwa de la Martinique ? Ce groupe de passionnés vous plongera dans l'ambiance tropicale des tambours ka, danses et chants traditionnels des Antilles.

21h00 : « PHOTOGRAPHE EN LIBERTE » avec LOÏC BARTOLINI

Aventurier-photographe suisse, Loïc partage avec vous ses réflexions humoristiques et philosophiques en 243 photos à travers 12 pays. Si vous avez envie de voyager, rire, apprendre des choses, en une heure douze, rejoignez-nous.

Conditions d'inscription :

Nombre de places limité. Tarifs : 8€ adhérent et 12€ non-adhérent

S'inscrire jusqu'au 28 février : abmnantes@gmail.com

Inscription confirmée à réception du chèque libellé à ABM Nantes à envoyer à :

ABM NANTES - CSC Soleil Levant 44 rue de la Blanche - 44800 Saint-Herbin

DIMANCHE 8 MARS

10h45 : RECITS D'UN VOYAGEUR HEUREUX (55') de Baptiste Régné

Depuis 5 ans, je quitte ma vie d'ici pour des voyages au long cours à travers l'Amérique du Nord, l'Eurasie et l'Amérique du Sud, en van, à pied, à moto, seul ou accompagné. Je suis de ceux qui voyagent avec peu, dans des contrées plus ou moins isolées avec tout ce qu'il faut pour passer de belles nuits en pleine nature ! À travers mes aventures, je vous livre un récit intimiste d'un apprentissage rythmé par les aléas du voyage et c'est avec simplicité que j'essaye de vous transmettre ce que la vie d'aventurier m'a appris.

11h45 : VOIX D'ARTISTES EN PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINEE (40') de Sandra Reinflet

De la Papouasie-Nouvelle-Guinée, on connaît les sculptures traditionnelles, les danses rituelles, les visages peints, mais qu'en est-il de l'art contemporain ? Dans ce pays aux 800 langues, sans galerie ni salle de spectacle, où la culture originelle est grignotée par l'occidentalisation et où aucune route ne relie les régions entre elles, comment un artiste peut-il faire entendre sa voix ? La photographe-voyageuse Sandra Reinflet a rencontré des peintres, danseurs et musiciens qui témoignent de leur situation et dressent en creux le portrait de leur fascinant pays en construction.

13h30 : LE POUVOIR DES RÊVES (55) de François-Xavier De Ruydts avec Dominique Snyers

Arthur, 21 ans, est paraplégique. Un accident survenu chez les scouts l'a privé de l'usage de ses jambes. Malgré cela, il s'apprête à réaliser un projet impensable : traverser la Brooks Range en Alaska, une zone isolée et sinueuse où la nature est restée indomptée. Un trek qui comprend 200 km de raft et 100 km de marche à travers les montagnes et qui est réputé pour sa difficulté ; une difficulté d'autant plus importante qu'Arthur veut l'affronter de manière autonome. Avec une volonté de fer, un entraînement draconien et une équipe hors du commun, le rêve devient réalité.

15h00 : KON'NICHWA JAPON (50') de Michèle et Jean-Luc Jarousseau

La beauté des cerisiers en fleurs lors de l'Hanami rivalise avec les parures somptueuses des arbres à l'automne dans les Alpes Japonaises. Ensemble, nous allons parcourir le centre de l'archipel de Tokyo à Kyoto jusqu'à Hiroshima, avec un détour par l'île de Shikoku au sud et une escapade au nord sur la petite île de Sado-Gashima en Mer du Japon. Enfin, nous partagerons l'histoire d'une belle et authentique rencontre. Bien qu'il soit difficile de pénétrer l'intimité des foyers japonais, Atsuko nous a accueillis plusieurs jours dans sa grande maison traditionnelle située au cœur du Kansai.

16h30 : PAGE BLANCHE SUR L'OURAL (35') de Charles Thouny

L'histoire de deux frères qui bravent les rudes conditions de l'Oural polaire pour tester des techniques du matériel et s'imprégner d'une nature sauvage. Sans suivre d'itinéraire et en s'orientant uniquement à vue, Edouard et Charles ont traversé, à ski, en traînant des pulkas, durant 17 jours, les immensités d'un massif méconnu. Une immersion dans le quotidien d'un raid polaire et une belle aventure familiale. Ce projet a été préparé avec les élèves de l'école Rodolphe Reuss de Strasbourg.

17h15 : Résultat du jeu photos

17h45 : MAROC, LES DERNIERS NOMADES (50') de Louis-Marie Blanchard

Au rythme de la marche ou du pas des dromadaires, Louis-Marie et Elise Blanchard nous entraînent à la rencontre des Berbères Aït Atta, la dernière grande tribu nomade du Sud-Marocain. Chaque printemps, deux cents familles quittent avec leurs dromadaires la chaleur brûlante du Djebel Saghro pour gagner les pâturages d'altitude du Haut-atlas où leurs troupeaux trouvent durant tout l'été, herbages et fraîcheur. A l'arrivée des premières neiges sur les sommets qui atteignent ici quatre mille mètres, leurs caravanes redescendent vers le sud pour regagner la douceur hivernale du Saghro où les nomades passent l'hiver.

19h00 : Clôture du Festival

DANS LE HALL :

Exposition photos *Bleu de Chefchaouen* d'Yves Joubert

Petite restauration et bar de 10h à 20h pendant tout le festival

A L'ETAGE :

Stands de réalisateurs et d'associations

Librairie de voyage : ABM et La Géothèque

Découverte du croquis de voyage avec Lorette Vinet

Stand ABM écritures et carnets de voyages

Jeu photos, Troc de livres, Bourse des équipiers, Café des voyages